



TÉLÉVISION

Branche toute nouvelle de la Radio, la télévision est destinée à connaître auprès des amateurs le même succès que la Radiophonie. Elle complète heureusement celle-ci en lui apportant la vision de l'acteur ou du conférencier que jusqu'à présent on devait se contenter d'entendre. Evidemment, quelques années, sinon quelques mois, nous séparent de « l'écran chez soi », qui nous donnera la possibilité d'avoir à domicile le cinéma. Mais d'ores et déjà la télévision donne la possibilité de « VOIR » dans des conditions déjà intéressantes les personnes télévisées.

Pour permettre aux amateurs de s'initier économiquement à cet art nouveau, nous avons créé, l'année dernière, un matériel aussi simplifié que possible, qui a d'ailleurs connu un succès légitime. Etant donné le développement que doit prendre en France et en Europe la télévision, nous avons étudié de nouvelles pièces détachées de télévision, que l'on peut dès à présent considérer comme des réalisations industrielles.

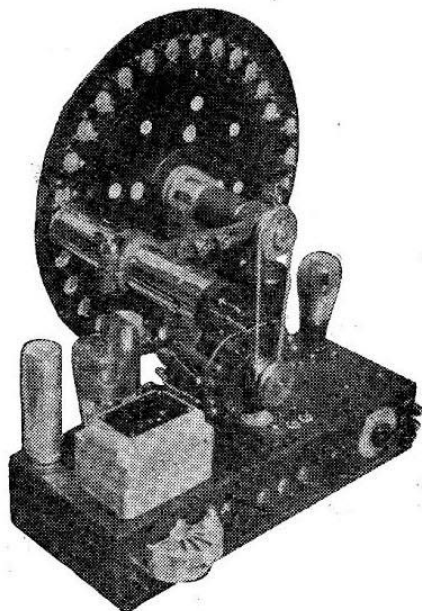
DISQUES ET OPTIQUES

L'âme de tout récepteur de télévision, c'est incontestablement le disque de NIPKOW. Nous sommes les premiers à avoir fabriqué celui-ci d'une façon industrielle.

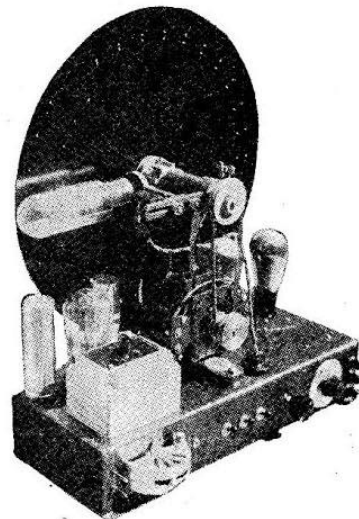
Nous avons établi l'année dernière, un disque à double spirale qui a permis à des centaines d'amateurs de s'initier à la télévision. Cette année, en plus de ce modèle nous avons établi des disques à simple spirale d'une fabrication plus légère et plus économique.

Tous nos disques sont construits de façon à assurer le minimum de raies noires séparant les lignes de trame, et le maximum de finesse de l'image.

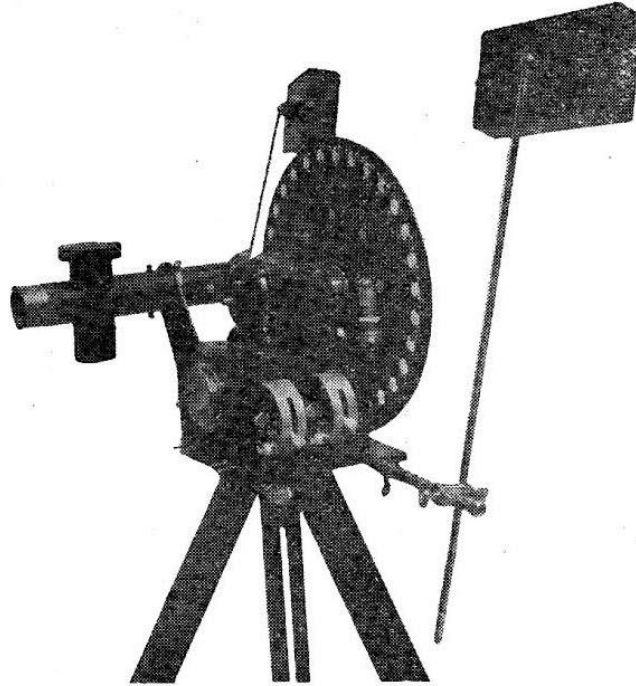
Bien entendu, tous nos trous sont carrés. Nous avons standardisé tous nos disques avec un trou central de $16\frac{m}{m}$. On peut donc les monter sur différents types de bâtis.



Bâti Standard avec disque à lentilles et tube « cratère », le socle contient un ampli B.F. spécial.



Bâti Standard avec disque Nipkow.



CAMERA DE TELEVISION

système Chauvierre

Le disque utilité est le disque à lentilles Intégra de série.

Pour la projection sur écran, après avoir étudié la roue à miroir et le disque à lentilles, nous avons construit quelques disques de ce type, car ce système d'analyse est moins sujet au dérèglement. Nous avons d'ailleurs mis au point un système d'optique breveté qui permet de tirer du disque à lentilles, un rendement lumineux absolument remarquable.

Tous nos disques à lentilles sont montés avec des lentilles de 20 mm de diamètre et de 55 mm de foyer. Ces lentilles faites spécialement pour nous avec une très grande précision sont vendues séparément pour les amateurs qui désirent monter leurs disques eux-mêmes. Pour tirer le meilleur rendement possible de nos disques, ceux-ci, doivent être utilisés avec un objectif spécial monté à l'extrémité du porte tube cratère.

Nous pouvons affirmer que les systèmes optiques pour écran que nous avons étudiés, sont parfaitement au point et les résultats obtenus ne dépendent que de la source de lumière modulée dont on dispose.

Nos disques à lentilles bien entendu, peuvent être utilisés à l'émission, et c'est avec un disque de série que nous avons réalisé notre caméra de prises de vues.

Nous avons aussi établi des lentilles et un système optique pour l'examen de l'image du disque de Nipkow. Ce système optique à grand champ permet un grossissement considérable de l'image et rend possible l'examen de l'image à deux ou trois personnes à la fois.